

تناسب دندان‌های قدامی بالا در دانشجویان دانشکده دندان‌پزشکی

محمد مظاہری، شهاب اعتمادی

چکیده

مقدمه. یکی از مهم‌ترین عوامل مؤثر در زیبایی دندان‌های قدامی، تناسب آنها با یکدیگر است که بهترین آن به عنوان تناسب طلایی برابر ۱/۶۱۸ می‌باشد. هدف از این مطالعه، تعیین میانگین تناسب دندان‌های قدامی بالا در افراد دارای اکلوژن طبیعی و مقایسه آن با تناسب طلایی است. **روشها.** این مطالعه توصیفی- تحلیلی در دانشکده دندان‌پزشکی اصفهان بر روی ۱۰۰ نفر از دانشجویان این دانشکده انجام گردید. از هر نونه کست مطالعه و عکس (فتوگراف) تهیه گردید. سپس به کمک کولیس دیجیتال، اندازه‌گیری‌ها صورت پذیرفت. تحلیل یافته‌ها توسط آزمون‌های *t* و *t-paired* و نرم افزار SPSS انجام گرفت.

نتایج و جث. یافته‌های این مطالعه شامل میانگین عرض مزیودیستالی تاج هر یک از دندان‌های قدامی، میانگین طول تاج کلینیکی آنها و میانگین نسبت عرض به طول تاج کلینیکی هر یک از آنها، به اضافه میانگین نسبت به عرض ظاہری کائین و سانترال به لترال، و میانگین نسبت طول ظاہری کائین و سانترال به لترال بود. عرض و طول تاج کلینیکی در مردان و نسبت عرض به طول کائین در زنان بیشتر بود. در مقایسه نسبت عرض ظاہری سانترال و لترال به کائین با تناسب طلایی اختلاف معنیدار دیده شد. نسبت میانگین سانترال به لترال $1/52 \pm 0/15$ و نسبت کائین به لترال $0/82 \pm 0/10$ به دست آمد که هر دو اختلاف معنیداری نشان دادند.

کلیدواژه‌ها. دندان‌های قدامی، تناسب طلایی، اکلوژن طبیعی، دانشجویان دندان‌پزشکی.

مقدمه

ملحوظات زیبایی را در اولویت قرار می‌دهند و حتی گاهی تنها دلیل مراجعة بیمار، ببود زیبایی سیستم دندانی است.

از فاکتورهای بسیار مهم در زیبایی، تناسب قسمت‌های مختلف بدن با یکدیگر است. تناسب قسمت‌های

امروزه، زیبایی دندان‌ها، بویژه دندان‌های قدامی بالا، نقش مهمی در زیبایی چهره و لبخند دارد. اغلب بیماران مراجعة کننده برای ترمیم دندان‌های قدامی بالا،

دکتر محمد مظاہری (استادیار)، گروه ترمیمی و زیبایی، دانشکده دندان‌پزشکی، دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، خیابان هزارجریب، اصفهان.
mazaheri@dnt.mui.ac.ir

دکتر شهاب اعتمادی،
دانشکده دندان‌پزشک.

این طرح با شماره 78111 در دفتر هماهنگی طرح‌های پژوهشی معاونت پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان به ثبت رسیده و هزینه آن از طرف این معاونت پرداخت گردیده است.

این مقاله در تاریخ 29/2/83 به دفتر مجله رسیده، در تاریخ 21/2/84 اصلاح شده و در تاریخ 3/3/84 تأیید گردیده است.

مجله دانشکده دندان‌پزشکی
اصفهان
58-55 : 1 (2) : 1384

این زمینه تلاش کرده
مهم‌ترین نتیجه‌ای که از تحقیقات

بدن انسان از زمان‌های گذشته
مورد بررسی قرار گرفته است.
دانشمندان و افراد بسیاری در

شكل ۱. الف- تناسب طلایی (Golden proportion) که توسط فیثاغورث مطرح شد و **ب- تناسب زیبا (Beautiful proportion)** که توسط پلاطون عنوان گردید.

اشیای قدیمی از اهرام گرفته تا کلیساها وجود دارد. این تناسب که در نقاشی‌های رنسانس ایتالیا یک جزء ثابت است، در کارهای نقاشان بزرگ کلاسیک هم یافت می‌شود. بررسی دقیق برخی آثار معروف، کاربرد قوی آن را اثبات می‌کند. از این تناسب در صنعت هم استفاده می‌گردد.

اجزای گوناگون بدن انسان هم بطور متناسب به همیگر مربوط هستند و زیبایی بدن را در کل تأمین می‌کنند [1].

از مهم‌ترین اجزاء زیبایی، تقارن است. لیکن مورد مهم‌تر از تقارن، توازن (balance) می‌باشد [2]. از موارد مهم در زیبایی، میزان نمایان بودن دندان‌هاست. در سنین جوانی، لبه قدامی دندان‌های ماگزیلا 2 تا 3 میلی‌متر از لب بالا در حالت استراحت پایین تر است و لی در طی عمر این لبه ساییده شد ۵ و دندان‌ها کمتر دیده می‌شوند [4]. میزان رؤیت دندان‌ها تحت عوامل متعددی نظیر طول دندان، شکل دندان، موقعیت دندان، تونوس عضلات و ساختار اسکلتی فرد قرار دارد. طول بخش نمایان دندان‌های قدامی ماگزیلا با افزایش سن، بخصوص بین 30 تا 40 سالگی کم می‌شود [5] در حالی که انسيزورهای پایین بیشتر در دید قرار می‌گیرند [6].

گذشتگان به دست می‌آید، این است که اندازه‌های طبیعی و یا میانگین، زیبا به نظر می‌رسند [1].

سعی نسل فیلسوف بر این بود تا زیبایی را به صورت ریاضی بیان کند. فیثاغورت (Pythagoras) توانت فرمول نسبت هماهنگ بین دو قسمت را به نام تناسب طلایی (Golden proportion) به دست آورد. سپس پلاطون (Plato) عنوان نمود که نسبتها‌ی دیگر هم زیبایی خاصی ایجاد می‌کنند (شکل ۱) [1].

امروزه بیشتر، اعتقاد بر ترکیب کم‌یت عددی زیبایی با (Psychologic) کم‌یت روانی (An) می‌باشد. در فرمول ریاضی تناسب طلایی، نسبت قسمت کوچکتر به قسمت بزرگتر با نسبت قسمت بزرگتر به جموع آنها برابر است با 0/618.

بنابراین، هر خطی که با عدد طلایی تقسیم شده باشد، حول نقطه تقسیم، دارای تعادل است. تقسیم یک خط یا سطح با عدد طلایی، تعادلی به وجود می‌آورد که با سایر اعداد ایجاد نمی‌شود [1].

تقسیم سطوح و خطوط توسط عدد طلایی در طبیعت متداول است. البته کاربرد کامل و مشخص آن در اشکال ارگانیک واضح نبوده، وقوع آن هیچ گاه صد درصد نیست. تناسب طلایی مدت‌ها به عنوان یک اصل برای ایجاد تناسب در هنر بکار می‌رفته است [1]. کاربرد عدد طلایی بطور محسوس در ساختار

دانشجویان دانشکده دندان پزشکی اصفهان بودند. با در نظر گرفتن دقت مطالعه در حد ۰/۱ میلی‌متر، حجم نمونه ۹۶ نفر حسابه گردید. در جهت دقت محاسبات، تعداد ۱۰۰ نفر (۶۴ مرد و ۳۶ زن) در نظر گرفته شدند. نمونه‌گیری به شیوه آسان (Convenient) صورت پذیرفت با شرط دارا بودن اکلوژن طبیعی و نداشتن مشکلات زیر در معاینه و مشاهده بالینی:

چرخش دندانی (Rotation)، توهم‌رفتگی (Crowding) یا فضای باز (Spacing) در دندان‌های قدامی بالا، مشکلات پریوودنتال، فقدان (Missing) دندانی یا دندان اضافی، ترمیم دندان‌های قدامی بالا، پوسیدگی در پروگزیمال (Proximal) یا انسیزال (Incisal) دندان‌های قدامی بالا. از هر نمونه انتخاب شده، به کمک تری خصوص، از قسمت قدامی فک بالا با آلتیئنات (Bayer - آلمان)، قالب گرفته شد و سریعاً با گچ، کست آن تهیه گردید. سپس لبه‌های کست، تریم شده و شماره‌گذاری گردید. در مرحله بعد، با استفاده از دوربین خصوص (یا شیکا مدل Dental eye - ژاپن) از نمای روبروی دندان‌های قدامی بالای هر نمونه انتخاب شده، عکس (فتوگراف) گرفته شد. هر عکس هم مطابق با کست مربوط، شماره گذاری گردید تا عکس و کست هر نمونه مشخص باشد. فاصله دندان‌ها تا لنز دوربین در تمام مواد یکسان بود. هرچند به دلیل آن که تنها تناسب دندان‌ها از روی عکس ها مورد بررسی قرار می گرفت، تغییر فاصله، تأثیری به جا نگذاشت. پس از تهیه کست ها و عکس ها، با استفاده از کولیس دیجیتال (Electronic Digital Caliper - دارای استاندارد CE)، اندازه گیری‌ها با دقت ۰/۰۱ میلی‌متر بر روی کست ها و عکس ها آغاز گردید. عرض و طول واقعی تاج کلینیکی هر یک از شش دندان قدامی بالا بر روی کست، و عرض و طول ظاھری تاج کلینیکی آنها بر روی عکس اندازه گیری گردید. پس از اتمام اندازه گیری‌ها، توسط برنامه کامپیوتري تهیه شده (به

تناسب دندان ها هم یکی از فاکتورهای مهم در زیبایی دندانی و لبخند می باشد. تناسب دندانی بستگی به نسبت بین طول و عرض دندان ها، توزیع آنها در قوس فکی، شکل قوس دندانی و ساختار لبخند دارد. نسبت طول و عرض هر دندان با دندان مجاورش تأثیرگذاری در نمای کل جمجمه دارد [2].

در مورد تناسب دندان ها هم، نظریه تناسب طلایی، بطور فراگیر پذیرفته شده است [3 و 4]. بر این اساس، لبخندی که از روبرو دیده می شود، وقتی زیبا به نظر می رسد که هر دندان تقریباً ۶۰ درصد عرض دندان مجاور قدامی اش را داشته باشد [3]، که تناسب دقیق آن ۰/۶۱۸ به ۱ می باشد. با توجه به این مسئله، برآنمایشیم تا میانگین تناسب دندان های قدامی بالا را در افراد دارای اکلوژن طبیعی در جامعه خود به دست آوریم، تناسبی که وابسته به اندازه ظاھری دندان ها از نمای روبروست، و آن را با تناسب طلایی مقایسه نماییم.

در بررسی‌هایی که تا کنون در ایران انجام شده، این اندازه گیری صورت نگرفته و اغلب مطالعات در این زمینه، در کشورهای خارجی به انجام رسیده است. بیشتر اندازه گیری‌ها براساس مقادیر واقعی دندان ها بوده و مقادیر ظاھری به نسبت کمتر مورد مطالعه قرار گرفته اند. هدف کاربردی، تعیین تناسب طبیعی موجود بین دندان‌های قدامی بالا برای استفاده در درمان های ترمیمی-زیبایی و پروتز است.

روش‌ها

در این مطالعه توصیفی- تحلیلی که در فاصله مهر ۷۸ تا تیر ۷۹ در دانشکده دندان‌پزشکی اصفهان صورت پذیرفت، جمعیت موردن مطالعه، از

0/82±0/12	0/82±0/10	کانین به لترال
		نسبت طول ظاہری
		در دو سمت
1/18±0/07	1/19±0/08	سانترال به لترال

جدول 2. مقایسه میانگین و انحراف معیار نسبت عرض به طول دندان‌های قدامی بالا بین دو جنس

P	مقدار	زن (36 نفر)	نوع دندان	مرد (64 نفر)
>0/05	0/90±0/07	0/89±0/07	سانترال	
>0/05	0/90±0/08	0/88±0/05	راست	
>0/05	0/82±0/05	0/81±0/07	چپ	
>0/05	0/82±0/07	0/81±0/07	لترال	
<0/05	0/86±0/08	0/81±0/07	راست	
<0/05	0/86±0/08	0/81±0/07	چپ	

عرض و طول واقعی تاج کلینیکی دندان‌ها در مردان بزرگتر از زنان بود ولی این ابعاد در دو سمت اختلاف معنی داری نداشت. ضمناً نسبت عرض به طول تاج کلینیکی در مورد کانین، در زنان بیشتر و در عرض ظاہری لترال به کانین در مردان بیشتر بود (جدول 2).
بین میانگین و اختلاف معیار نسبت عرض ظاہری دندان‌های قدامی بالا در دانشجویان دندان پزشکی اصفهان و تناسب طلایی اختلاف معنیداری مشاهده می‌شود ($P<0/05$) (جدول 3).

P	مقدار	طبایی	تناسب	نسبت
<0/05	1/618	1/52±0/15	راست	سانترال به لترال
		1/53±0/16	چپ	کانین به لترال
<0/05	0/618	0/82±0/10	راست	

جدول 3. مقایسه میانگین نسبت عرض ظاہری دندان‌های قدامی بالا با تناسب طلایی

زبان پاسکال)، صحبت محاسبات آن چندین بار با اندازه‌های چند نمونه و محاسبه دستی تأیید گردید. خروجی برنامه، شامل: میانگین عرض و طول تاج کلینیکی، میانگین نسبت عرض ظاہری و میانگین نسبت طول ظاہری دندان‌های قدامی بالا (منظور از طول و عرض ظاہری، اندازه و عرض دندان‌های قرارگرفته در قوس فکی با مشاهده از روبروست)، به اضافه اختلاف معیار هر یک از آنها بود که بطور جزا محاسبه گردید. سپس به کمک آزمون t و t-paired و نرم افزار SPSS، اطلاعات به دست آمده مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت

نتایج

میانگین و اختلاف معیار عرض دندان‌ها، طول تاج کلینیکی آنها، نسبت عرض به طول تاج کلینیکی، نسبت عرض و طول ظاہری دندان‌ها در جدول یک آمده است. همان‌طور که مشاهده می‌شود، بین دندان‌های سمت چپ و سمت راست رابطه معنیداری وجود ندارد.

جدول 1. مقایسه میانگین و اختلاف معیار طول و عرض و تاج کلینیکی و نسبت بین آنها در دندان‌های قدامی بالا در دو سمت

نوع دندان	چپ	راست	برحسب میلی‌متر
عرض دندان در دو سمت			
سانترال	8/72±0/54	8/77±0/56	سانترال
لترال	6/86±0/50	6/82±0/49	لترال
کانین	7/96±0/50	7/99±0/55	کانین
طول تاج کلینیکی در دو سمت			
سانترال	9/87±0/77	9/87±0/76	سانترال
لترال	8/45±0/67	8/48±0/69	لترال
کانین	9/67±1/03	9/75±0/98	کانین
نسبت عرض به طول تاج کلینیکی در دو سمت			
سانترال	0/89±0/06	0/89±0/07	سانترال
لترال	0/81±0/07	0/81±0/07	لترال
کانین	0/83±0/08	0/83±0/08	کانین
نسبت عرض ظاہری در دو سمت			
سانترال به لترال	1/53±0/16	1/52±0/15	سانترال به لترال

0/82±0/12 چپ

شكلی با دقت، توسط رایانه طراحی گردید تا تناسب میانگین به دست آمده با تناسب طلایی بهتر مورد مقایسه قرار گیرد، نگارنده شما را در انتخاب تناسب زیباتر ختار می‌گذارد (شکل 2).

جث

در این مطالعه سعی شد تا ب دقت، تناسب دندان‌های قدامی بالا و میانگین اندازه آنها به دست آید تا هنگام ترمیم دندان های قدامی بالا، مورد استفاده قرار گیرد.

در مورد میانگین عرض و طول واقعی تاج کلینیکی دندان های قدامی بالا، بین دو جنس مورد مطالعه، اختلاف معنیدار دیده شد بطوری که عرض و طول واقعی تاج کلینیکی این دندان ها در مردان بزرگتر از زنان بود . اما در مورد میانگین نسبت عرض به طول تاج کلینیکی دندان های قدامی بالا، بین دو جنس مطالعه به جز در مورد کانین اختلاف معنی داری دیده نشد . این نسبت در مورد کانین در زنان بیشتر از مردان بود .

میانگین نسبت طول ظا هری دندان‌های قدامی بالا، بین دو جنس مورد مطالعه، و نیز میانگین نسبت طول ظا هری دندان های قدامی بالا بین دو جنس مورد مطالعه اختلاف معنیداری در سانترال به لترال وجود نداشت، ولی در مورد کانین به لترال اختلاف معنیدار و در مردان بیشتر از زنان بود . این یافته با بیشتر بودن نسبت عرض به طول واقعی کانین در زنان نسبت به مردان، همانگی دارد . نکته جالب توجه اینکه هیچ یک از مقادیر، بین دو سمت چپ و راست اختلاف معنی داری نداشتند، یعنی، اختلاف اندازه این دندان‌ها در دو سمت ناچیز بود . نهایتاً میانگین نسبت عرض ظا هری سانترال و کانین به لترال با تناسب طلایی مقایسه گردید و اختلاف معنیداری مشاهده شد . این عدد در مورد سانترال به لترال کا هش و در مورد کانین به لترال افزایش یافته بود . در انتهای،

شکل 2. مقایسه میانگین به دست آمده با تناسب طلایی

منابع

1. Rufenacht CR. Fundamentals of Esthetics. 1st ed. Chicago: Quintessence. 1992.
2. Baratieri LN. Esthetics: direct adhesive restorations on fractured anterior teeth. Translated by Sylvio Monterio JC, Fernando J Volkmer. New York: Quintessence. 1998.
3. Heymann HO. The artistry of conservative esthetic dentistry. J Am Dent Assoc 1987; (Spec issue): 14E-23E.
4. Yamamoto M, Miyoshi Y, Kataoka S. Special discussion-fundamental esthetics: contouring techniques for metal ceramic restorations. Quintessence Dent Tech 1990/91; 14: 10-81.
5. Qualtrough AJE, Burke FJT. A look at the dental esthetics. Quintessence Int 1994; 25: 7-14.
6. Vig RG, Brundo GC. The kinetics of anterior tooth display. J Prosthet Dent 1972; 28: 502-7.

Harmony of Upper Anterior Teeth in Dental Students

Mazaheri H, Etemadi Sh

Abstract

Introduction. The study for beauty can be traced back to the earliest civilizations. Many factors influence the perception of beauty, and esthetic dentistry continues to grow as a major part of overall dentistry. One of the most important factors in beauty of the teeth is the proportion of them to one another, and golden proportion is determined to be 1.618. The purpose of this study was to determine the average dimensions of the six maxillary anterior teeth in specific population and to evaluate relationship between these dimensions.

Methods. Casts and photographs were obtained from 100 students of Isfahan Dental School with normal occlusion. Measurements of length and width were made on the casts and photographs using an electronic digital caliper. Average dimensions and ratios were calculated.

Results and Discussion. Dimensions in men were larger than dimensions in women but most ratios in men and women were not different. All values in left and right were approximately equal. In addition the golden proportion was not found in ratios.

Key words. Anterior teeth, Golden proportion, Normal Occlusion

Address. Dr. Hamid Mazaheri (Assistant professor), Department of restorative dentistry, School of Dentistry, Isfahan University of Medical Sciences, Isfahan, IRAN. E-mail: mazaheri@dnt.mui.ac.ir

Journal of Isfahan Dental School 2005; 1(2): 55-58.